

FÉVRIER 2020

JUILLET

— FOR  
MAT

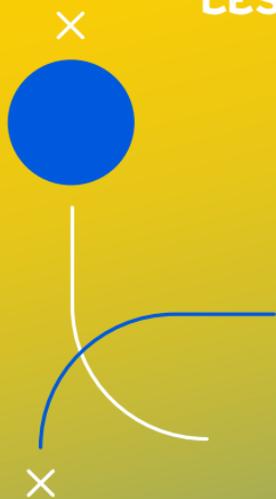
OU LA CRÉATION  
D'UN TERRITOIRE  
DE DANSE



LE CORPS, LIEU DE

**TOUS**

LES ESPÈCES D'ESPACES





Parce que danser est une affaire d'empathie, d'échanges de muscle à muscle, de salut en rond de jambes, de tour à gravir, de lestage de bassin et d'envol dans l'hyperbole, les prochaines invitations sont des opportunités à reconnaître en nous ce qui bouge, s'émeut invisiblement et manifestement.

**Belle année 2020 à vous chères et chers!  
Et comme le vœu l'us et costume: souliers, paillettes,  
et déhanchés!**



#### **JANVIER - AU PAYS DE COGAGNE**

Garde la foi... Elle n'est pas en crise. Avance avec vélocité car pour voler, il faut de l'élan.

#### **FÉVRIER - DES NOUVELLES EN PARALLÈLE**

Préfère un bon gros pull «home-made» à ceux faits de strass factices outre-atlantique. Choisis la chaleur des gens d'ici et donne un hug chaque jour.

#### **MARS - TRIBU ET SACREMENT**

Les bulletins sont dans les urnes. Arrime-toi fort à ton bâton de pèlerin pour trouver les pépites dans la meule de foin. Un mars et ça repart!

#### **AVRIL - DANS LES BOIS L'AIR DE RIEN**

Sur une route départementale, pleins phares pour éviter le sanglier, tu croises les yeux dubitatifs d'un blaireau surprenant ta présence ici. Oblige-toi, sans relâche, à choisir les voies sauvages.

#### **MAI - À LA LISIÈRE, LE PRINTEMPS**

La tête dans les chaussettes... Quitte-les et pratique le poirier! Un monde renversé en vaut deux.

#### **JUIN - DU BRONX À LA TOUR DE BABEL**

Allume les watts et fonce vers les sommets. Comtemple l'horizon avec la belle sensation de ta puissance intérieure!

#### **JUILLET - LES PERLES NE FONT PAS LE COLLIER!**

Fraîches baignades dans les gourds du Lignon, son eau piquante à la vertu de tenseur veineux, renouvelle tes neurones. Sur son rivage, rêve à la prochaine édition du Festival Format en 2021.

#### **AOÛT - SILENCE**

Le soir - On danse - Pieds nus - Dans nos pénates

RÉSIDENCE POUR DANSEUR-VOYAGEUR

SYLVAIN  
PRUNENEC

# 48<sup>E</sup> PARALLÈLE

• 3 AU 14 FÉV •  
• 8 AU 13 JUIN •

Lussas



LUSSAS

## NOUS ICI

Jeu 6 fev • 19h/21h

• Imaginaire •  
cf p. 23



LUSSAS

## 2 INSTANTANÉS

#1 • Jeu 13 fev • 19h

#2 • Jeu 11 juin • 19h  
• Imaginaire •



photo © Sophie Laly

MONTAGNE  
ARDÉCHOISE

## RANDONNÉE CHORÉGRAPHIQUE

Dim 24 mai • 10h/18h

• Ligne de partage des eaux •  
cf p. 23



AUBENAS

## BOUILLON PERFORMANCE LE FIL

Ven 12 juin • 18h30/20h

• Médiathèque Jean Ferrat •  
cf p. 22



AUBENAS

## INSTALLATION VIDÉO NÔTRE ÎLE, TON ÎLE, MON ÎLE

5 juin au 1er juillet

• Médiathèque Jean Ferrat •  
cf p. 20



## • 48<sup>E</sup> PARALLÈLE •

### CHORÉGRAPHIE POUR LONGUES DISTANCES

Sylvain Prunenec • Association du 48

**Chorégraphie & interprétation** Sylvain Prunenec

**Vidéo** Sophie Laly

**Production & espace sonore** Ryan Kerno

*48<sup>e</sup> parallèle* est une traversée du continent eurasiatique, d'un océan à l'autre, en suivant les dénivellations de la surface terrestre, par les forêts, les fleuves et les monts, depuis la pointe du Raz en Bretagne, jusqu'à l'île de Sakhaline en Russie extrême-orientale. Accompagné de deux métronomes, Sylvain Prunenec danse sur des places publiques, marche dans la nature, se frotte littéralement à la végétation et aux éléments.

*48<sup>e</sup> parallèle*, c'est le désir d'aller à la rencontre des gens, en dansant.

Sylvain Prunenec, Sophie Laly et Ryan Kerno sont accueillis à deux reprises à l'Imaginaire à Lussas avec les images, les sons, les danses, les récits, le silence et la sensation des immensités vertigineuses de ce périple pour en faire émerger plusieurs formes: un récit solo du danseur-voyageur, une installation vidéo exposée en juin à la médiathèque Jean Ferrat, une randonnée chorégraphique sur la ligne de partage des eaux, etc.

**Production** Association du 48

**Coproductions** Théâtre Louis Aragon - Tremblay-en-France, Institut Français de Russie, Format - Ardèche

**Résidences** Far West - Penmarch,

Théâtre Louis Aragon - Tremblay-en-France, Format - Ardèche

**Soutiens** Institut Français d'Ukraine, Institut Français de Munich, Alliance Française de Banská Bystrica (Slovaquie), Alliance Française d'Oulan Bator (Mongolie), Far West - Penmarch

L'Association du 48 est soutenue par la Région Île-de-France au titre de la permanence artistique et culturelle

**En partenariat avec** l'Imaginaire - Village documentaire de Lussas, la médiathèque Jean Ferrat, et le Parc naturel régional des Monts d'Ardèche

# • NOUVELLES DE NOO(OO)NE •

## HISTOIRES SURRÉALISTES EN ESPACE PUBLIC

Pierre Pilatte • Cie 1 WATT

**De & avec** Pierre Pilatte, Sophie Borthwick, Alexandre Théry & Mathias Forge

**Chorégraphie** Marta Izquierdo Muñoz

**Musique** Mathieu Monnot

**Regard extérieur** Sandrine Roche

**Conception & réalisation des dispositifs sonores**

Thomas Bohl & Gilles Gallet,

en complicité avec KompleX Kapharnaüm

Ça commence par son histoire à elle, celle d'un voyage à travers le monde. Puis le voilà qui arrive, les pieds dans l'air, débordant d'énergie, à fleur de peau. S'ensuit une traversée chaotique, parsemée d'élans surréalistes, idioties et danse brute. Ils se retrouvent avec d'autres, des têtes fortes avec des gros yeux et des langues bien pendues. Ils vagabondent dans leurs histoires — punk, fauve, philosophique — à la recherche d'une fête sauvage.

*Nouvelles de No(oo)ne* est un voyage de ville en ville, une traversée de quartier, d'un bout de village. La compagnie 1 Watt déploie ce quatuor à Mercuer durant une semaine de résidence, en collaboration avec la commune et Le Pas de Côté.

**Production** Cie 1 Watt

**Coproductions** Format - Ardèche, Théâtre du Périscope - Nîmes, Les Elvis Platinés, La Communauté de Communes Piémont-Cévenol, Rudeboy Crew- Le Bleynard, Melando, l'Atelline - Juvignac, L'Oktopus, Monomaniac - Monoblet, AveC - Anduze, coopérative 2r2c - Paris, Furies - Chalons en Champagne

**Résidences** Théâtre du Périscope, Les Elvis Platinés, Communauté de Communes Piémont-Cévenol, Rudeboy Crew, Melando, l'Atelline, L'Oktopus, Monomaniac, AveC, Format, Furies, 2r2c

**Soutiens** Conseil Départemental du Gard, la Diagonale, Occitanie en scène

**Premières** 24 et 25 avril 2020 à Paris, avec la coopérative 2r2c

La compagnie 1 Watt est conventionnée par le Ministère de la Culture / DRAC Occitanie et la Région Occitanie Pyrénées Méditerranée

**En partenariat avec** la commune de Mercuer et le café associatif Le Pas de Côté





photo © Marion Lavabre

RÉSIDENCE FOUR BODIES

CIE  
1 WATT

NOUVELLES DE  
NOO(OO)NE

• 17 AU 22 FÉVRIER •

Mercuer



MERCUER

INSTANTANÉ

Sam 22 fév • 15h

• Lieu dévoilé lors de la  
réservation •



Photo © Mathias Forge

RÉSIDENCE À L'ÉCOUTE

CIE  
JEANNE SIMONE

# L'AIR DE RIEN

• 16 AU 22 MARS •

Largentière  
Aubenas



LARGENTIÈRE

INSTANTANÉ

Sam 21 mars • 15h

À suivre en juin 2020 *L'Air de rien* en tournée sur les places de village dans le cadre de l'itinérance chorégraphique, cf p.19.



## • L'AIR DE RIEN •

### LES PIEDS POUR LE RYTHME, LES MAINS POUR LE LYRISME

Mathias Forge • Cie Jeanne Simone

**De et par** Mathias Forge avec la précieuse complicité de Yoann Coste

**Accompagnement mise en espace** Laure Terrier

**Accompagnement mise en corps** Céline Kerrec

**Accompagnement mise en voix** Anne-Laure Pigache

Il y a un «type» qui est là, en présence, à peine plus que le reste. Il est là pour écouter. Il a cette tâche, on l'a invité pour ça, et c'est aussi une obsession, alors on le regarde faire. L'environnement sonore le sollicite vivement, l'active et le remue. Tantôt caisse de résonance, tantôt intrus et soliste, tâtonnant pour savourer le relief mais aussi désinvolte et sauvage dans ses débordements. Musicalité est un mot, il tente d'en faire l'expérience.

Mathias Forge est accueilli pour une deuxième période de résidence dedans/dehors, dans les communes d'Aubenas et de Largentière en partenariat avec Le pied aux planches. La forme finalisée de *L'Air de Rien* sera programmée dans le cadre de L'itinérance chorégraphique sur les places de village en juin.

**Production** Cie Jeanne Simone

**Coproductions** l'Odyssée scène conventionnée – Périgueux,

Format – Ardèche, Superstrat – Saint-Etienne,

Festival d'Olt - Le Bleymard, La Paperie - CNAREP à Angers

**Résidences** Format - Ardèche, Animakt – Saulx les Chartreux,

La Laverie - St-Étienne, Café de la Loire - Paimboeuf, La Métive - Moutier-d'Ahun

Jeanne Simone est un projet artistique conventionné par la DRAC

Nouvelle-Aquitaine, et soutenu par la Région Nouvelle-Aquitaine,

le Département de la Gironde, la Ville de Bordeaux

**En partenariat avec** Le pied aux planches et la commune d'Aubenas

## • DANS LES BOIS •

DIVING IN THE LEAVES, UNE INSTALLATION SONORE

Clara Cornil & David Subal • Cie Les Décisifs

**Conception** Clara Cornil & David Subal

*Diving in the leaves* est une installation sonore élaborée à partir des collectes de paroles *Mémoires de la forêt* et conçue en deux versions: l'une pour l'intérieur, l'autre pour la forêt. L'installation-paysage intérieure est un espace chorégraphique qui offre un paysage à écouter, un paysage où écouter. Dans la forêt, le corps de l'écoute est immergé et suscite un abandon à la rêverie.

Pour cette troisième session de création, Les Décisifs sont accueillis en étroite partenariat avec La Nouvelle Manufacture, dans leur lieu et en forêt, autour du sixième volet du corpus anthropologique *Dans les Bois*. De nombreuses rencontres sont proposées: vernissage de l'installation-paysage, exploration sensorielle en forêt *L'essence des sens*, veillée/projection, rencontre/apéro, etc.

**Production** Les Décisifs

**Coproductions** Format, MA scène nationale du Pays de Montbéliard

**Résidences** Format et La Nouvelle Manufacture

**Soutiens** GIP du futur Parc national des forêts de Champagne et Bourgogne, l'ONF, Réseau départemental des médiathèques de la Haute-Marne et Côte-d'Or, Centre d'Initiation à la Nature d'Auberive, Maison Laurentine, Césaré Centre National de Création Musicale - Reims

**En partenariat avec** La Nouvelle Manufacture

**Avec le soutien** du dispositif Itinérances du Conseil départemental de l'Ardèche

**À suivre à l'automne 2020** Diffusion du spectacle *Dans les bois* à la Nouvelle Manufacture et *Diving in the leaves* In situ à St-Martin-de-Valamas.



CONSTRUCTION

CIÉ  
DÉCISIFS

LES BOIS  
SSION 3

IL AU 13 MAI •  
Martin-de-  
Valamas

photo © Les Décisifs



ST-MARTIN-DE-  
VALAMAS

**RENCONTRE  
APÉRO**

Jeu 2 avr • 19h  
• La Nouvelle  
Manufacture •



ST-MARTIN-DE-  
VALAMAS

**VEILLÉE  
PROJECTION**

Sam 4 avr • 20h  
• La Nouvelle  
Manufacture •



ST-MARTIN-DE-  
VALAMAS

**ATELIER  
L'ESSENCE DES SENS**

Dim 5 avr • 10h/16h  
• En forêt •



ST-MARTIN-DE-VALAMAS

**ATELIERS SENSIBLES**

#1 • Sam 9 mai • 16h/18h  
#2 • Dim 10 mai • 10h/12h + brunch  
• La Nouvelle Manufacture •



ST-MARTIN-DE-VALAMAS

**INSTALLATION PAYSAGE  
DIVING IN THE LEAVES**

15 avril au 10 mai  
• La Nouvelle Manufacture •  
cf p. 20

**Renseignements/réservations**

La Nouvelle Manufacture • 06 73 27 37 96 • [lanouvellemanufacture@hotmail.com](mailto:lanouvellemanufacture@hotmail.com)



RÉSIDENCE D'ÉCRITURE

CIE  
L'ÉCLABOUSSÉE

LISIÈRE

• 25 AU 31 MAI •

Chirois

photo © Cie L'éclaboussée



CHIROLS

—  
**NOUS ICI**  
ATELIER D'ÉCRITURE

Mar 26 mai • 19h/21h

• Moulinage de Chirois •  
cf p.23

## • LISIÈRE •

### RETOUR À LA TERRE ?

---

Céline Dauvergne & Virginie Thomas • Cie L'éclaboussée

**Artistes performeuses** Céline Dauvergne & Virginie Thomas

**Regard extérieur** Anne Lenglet

Deux performeuses activent leurs voix-corps en creusant leurs images inconscientes et rémanentes d'un retour à la terre. Que vont-elles faire de ça ? Elles vont tout laisser couler. Elles vont se mettre à parler dedans, dehors, dessus, dessous. Parler à côté aussi, elles vont être complètement à côté. De l'une et l'autre. Et du sujet. Elles vont parler de l'intérieur et parler de l'extérieur. Elles vont le prendre à l'envers. À rebours. Elles vont mal le prendre. Et elles vont le détourner. Le contourner aussi quand elles ne sauront plus s'y prendre. Et se dépendre aussi pour ne pas être prises. Elles vont passer à travers. Pour être ensemble.

Céline Dauvergne & Virginie Thomas s'imprègnent d'un lieu où potentiellement habiter et explorent ses dynamiques citoyennes locales lors de ce premier accueil en résidence d'écriture et de repérage. Ce travail s'inscrit dans la perspective d'une prochaine venue à l'automne pour poursuivre et finaliser l'écriture de la partition de la pièce *Lisière*.

**Production** Cie L'éclaboussée

**Coproductions** Honolulu - Nantes, La Cabine Le Pad - Angers,

Format - Ardèche, Superstrat - Boom Structur

**Résidences** Dans les parages - Marseille, Forcalquier, La Possonnière,

La Métive - Creuse, Honolulu - Nantes, Pad - Angers, La Fabka - Saint Étienne, St-Privat d'Allier, Format - Ardèche

La compagnie est soutenue par la DRAC Île de France, le rectorat de Paris, la Mairie de Paris, les Mairies des 18ème et 20ème arrondissements de Paris, la Direction des affaires culturelles de Paris, la DASES de Paris, Paris Habitat

**En partenariat avec** Superstrat, le Collectif du moulinage et plusieurs associations de Chirols

**À suivre à l'automne 2020** résidence de fin de création

CRÉATION COLLECTIVE  
CIE LES  
GENS DU QUAI

TRIBU

• FÉVRIER À MARS •

Centre  
Ardèche

## • TRIBU •

### DES CORPS ET QUELQUE CHOSE À RACONTER

Anne Lopez & François Lopez • Cie Les Gens du Quai

**Conception & chorégraphie** Anne Lopez

**Création sonore** François Lopez

**Interprètes** François Lopez, Youmi Bazoge, Hichem Belhaj,  
Takumi Fukushima, Henry Dissaux et les danseurs du territoire

*Tribu* c'est l'histoire de Stéphanie, Clémence, Lise, Youmi, Gaëlle, Johanne, Morgane, Marion, Céline, Anne-Valérie, Bernard, Patricia, Véronique, Hichem, Anne-Laure, Géraldine, Corinne, Maryse, Elsa, Frédérique, Marie-Noëlle, Émilie, Chantal, Takumi, Youmi, François, etc. qui au départ ne sont rien les uns pour les autres... C'est l'aventure extraordinaire de gens qui ne sont pas tous artistes, pas tous habitués à la scène et qui par nécessité d'être, quittent leur mode social pour plonger dans la peau du danseur.

*Tribu* c'est une pièce qui réunit une quarantaine d'interprètes aussi différents qu'audacieux durant 3 week-ends de transmission à Dunières-sur-Eyrieux, St-Priest et Vernoux-en-Vivarais ... Parce que là maintenant on a intérêt à être ensemble !

**Production** Les Gens du Quai

**En partenariat avec** la Communauté d'Agglomération Privas Centre Ardèche dans le cadre de la convention d'éducation artistique et culturelle, les communes de Dunières-sur-Eyrieux, St-Priest et Vernoux-en-Vivarais



VERNOUX-EN-VIVARAIS

**REPRÉSENTATION**

**Sam 14 mars • 20h30**

• Espace Louis Nodon •

Sur réservation

# DANSES SACRALES

• MARS À OCTOBRE •

## • DANSES SACRALES •

D'APRÈS SACRE #2 DE DOMINIQUE BRUN

Sophie Jacotot, Clarisse Chanel & Roméo Agid

*Danses Sacrales* est un projet de recréation d'un extrait de *Sacre #2* de Dominique Brun, spectacle lui-même créé à partir du *Sacre du Printemps* de Nijinski sur la musique d'Igor Stravinsky. Cette œuvre emblématique de la modernité en danse s'adresse à un groupe de 14 danseurs amateurs invités à s'emparer du deuxième tableau, intitulé *Le sacrifice*. Le parcours de création est jalonné de plusieurs rendez-vous ouvert à tous : présentations d'extraits et éclairages historiques de la pièce lors de bouillons de culture chorégraphique.

Avec le soutien du Centre national de la danse dans le cadre de Danse en amateur et répertoire

En partenariat avec le Centre socio-culturel Le Palabre, la FOL 07, le Théâtre Les Quinconces, la Médiathèque Jean Ferrat, La crypte

À suivre à l'automne 2020 présentation de *Danses Sacrales* dans le cadre du plateau national organisé par le CND au Théâtre National de Chaillot les 24 et 25 Octobre 2020



AUBENAS

### BOUILLONS

#1 • Ven 6 mars • 18h30

#2 • Ven 3 avril • 18h30

• Médiathèque  
Jean Ferrat •  
cf p. 22



VALS-LES-BAINS

### EXTRAIT RENCONTRES CHORÉGRAPHIQUES

Sam 4 avril • 18h30

• Théâtre Les Quinconces •  
cf p. 21



LIEU À DÉFINIR

### EXTRAIT EN CLÔTURE DE « L'ITINÉRAIRE CHORÉGRAPHIQUE »

Dim 5 juillet

cf p. 19

APPEL À PARTICIPATION

BOOM BAP CIE

# BLOCK PARTY

• MARS À JUIN •  
Les Vans

•  
venez  
participer!  
•

## • BLOCK PARTY •

DU BERCEAU NEW-YORKAIS AU BASSIN  
ARDÉCHOIS, IL N'Y A QU'UN PAS...  
DE DANSE!

Yann Szuter • Boom Bap Cie

Les Vans prennent des allures de Bronx le temps de trois après-midis... Le Bronx des années 70, celui de l'avant gentrification, celui du melting-pot, des sonorités, des couleurs, des saveurs mélangées et des Block parties ! À la fois fête de quartier, rendez-vous d'initiés et espace de rencontres, s'il est un temps et un lieu où le mouvement hip-hop se cristallise et prend corps, la Block Party en est le centre névralgique. Et le boom bap la pulsation cardiaque.

Boom Bap Compagnie vous embarque dans une traversée de l'océan Atlantique à la découverte du contexte historique, politique, social et sociétal d'apparition du mouvement hip-hop, qui renverse les codes et offre un nouveau rapport au monde à des générations de jeunes B-boys & B-girls. Ce parcours immersif, ouvert à tous, propose aux participants d'alterner ateliers de danse hip-hop et temps de transmission autour de cette culture.

**En partenariat avec** la Communauté de communes Pays des Vans en Cévennes dans le cadre de la convention territoriale d'éducation artistique et culturelle et du projet « Cultures urbaines » et l'association Bivouac



LES VANS

### PARCOURS IMMERSIF SUR 3 JOURNÉES

- #1 • Sam 18 avr • 17h/22h
- #2 • Sam 16 mai • 17h/22h
- #3 • Sam 20 juin • 17h/22h

Sur inscription • Ouvert à tous à partir  
de 10 ans • Sans pré-requis



LES VANS

### BLOCK PARTY INAUGURATION SKATE PARK

- Sam 27 juin
- Espace Fernand Aubert •

# • BABEL •

## UTOPIE ÉPHÉMÈRE

Jordi Galí • Cie Arrangement Provisoire

**Conception** Jordi Galí  
**en collaboration avec Katia Mozet**

**Créé avec** la centaine de participants aux chantiers de création et l'équipe d'Arrangement Provisoire  
Anne-Sophie Gabert, Lea Helmstädter, Konrad Kaniuk, Jérémy Paon, Jeanne Vallauri, Julia Moncla, Julien Quartier

**Collaborateurs** Balyam Ballabeni, Vincent Laisney  
**Jeu** 25 ardéchois et grenoblois accompagnés par 3 membres d'Arrangement Provisoire

UTOPIE ÉPHÉMÈRE

CIE  
ARRANGEMENT  
PROVISOIRE

**BABEL**

• MAI & JUIN •  
Aubenas &  
Grenoble

*Babel* est une grande tour de 12m de haut, assemblée puis manipulée par 25 personnes en direct, sous l'œil des spectateurs. De l'élévation à la descente, en passant par son oscillation, la tour se fait écho du groupe au sol. Durant 3 week-ends de chantier, les participants partagent le processus de création : fabrication des modules, élévation et manipulation de la tour, coordination et communication de groupe pour aboutir à la performance finale.

Dans le cadre d'un jumelage avec le CDCN Le Pacifique à Grenoble, le groupe sera constitué pour moitié d'Ardéchois et pour moitié de Grenoblois. Babel sera présenté sur les 2 territoires, à Aubenas dans le cadre de Clap! Clap! Clap!, et à Grenoble pour la clôture de saison du Pacifique.

**Production** Arrangement Provisoire

**Coproductions** Le Pacifique / CDCN Grenoble-Auvergne-Rhône-Alpes ; La Briqueterie / CDCN du Val-de-Marne dans le cadre du projet européen Migrant Bodies-Moving Borders ; L'Abattoir / CNAREP Chalon sur Saône ; Les Ateliers Frappaz / CNAREP Villeurbanne ; Musée national de l'histoire de l'immigration ; Format / Ardèche ; Lycée professionnel Georges Lamarque / Rillieux-la-Pape ; ESAD Grenoble.

**Avec le soutien** de la région Auvergne-Rhône-Alpes (aide à la création)

**En partenariat avec** le Service Culturel de la Ville d'Aubenas dans le cadre de Clap! Clap! Clap!, et Le Pacifique - CDCN de Grenoble



AUBENAS

**REPRÉSENTATION**

**Sam 6 juin**

• Clap! Clap! Clap! •



GRENOBLE

**REPRÉSENTATION**

**Sam 27 juin**

• Le Pacifique •

pour la journée Les Merveilles •

JEUNE PUBLIC

# UN JOUR UNE ŒUVRE

• Avril & mai •

Centre Le Bournot

Pour éveiller le regard des jeunes spectateurs sur des œuvres de danse contemporaine, les 280 élèves engagés dans le dispositif *Classes Qui dansent* sont conviés à un spectacle précédé d'un atelier du regard animé par Sophie Jacotot. Ces 2 spectacles coproprogrammés avec la Salle Le Bournot sont aussi présentés lors de séances tout public.

## • JE SUIS TIGRE •

GRUPE NOCES DANSE IMAGES

9 & 10 avril • À partir de 6 ans

*Je Suis Tigre* réunit texte, dessin et danse pour aborder de manière simple et visuelle les questions liées à la migration que peuvent se poser les enfants: c'est quoi un réfugié? Pour quelles raisons certaines personnes sont-elles obligées de quitter leur pays? Où vont-elles? Le dessin géant exécuté en direct et la chorégraphie des deux acro-danseurs dégagent une énergie ludique, celle des enfants qui jouent ensemble sans se poser la question de leur origine.

**Séance tout public • Mer 8 avril • 15h**  
Billetterie Salle Le Bournot:  
04 75 89 02 09 • Tarifs: 5/8 €

## • GRRRRR •

COMPAGNIE SYLEX

5 & 7 mai • À partir de 3 ans

Joué en cercle, ce solo propose un rituel où des figures animales faites de peaux, de poils et de plumes apparaissent. Le corps se transforme, du tigre à l'oiseau en passant par le cheval. Ce bestiaire d'animaux hybrides à jambes de danseuse amène un univers à la fois doux, grotesque et magique. Expérience joyeuse et sauvage, *Grrrrr* invite enfants et adultes à se mettre en mouvement dans un grand bal final.

**Séance tout public • Mer 6 mai • 15h**  
Billetterie Salle Le Bournot:  
04 75 89 02 09 • Tarifs: 5/8 €

En partenariat et en coprogrammation avec la Salle Le Bournot

CIE  
JEANNE SIMONE

## ITINÉRANCE CHORÉGRAPHIQUE L'AIR DE RIEN

• 29 juin au 5 juillet •  
Dans les villages

### • ITINÉRANCE CHORÉGRAPHIQUE •

L'AIR DE RIEN • MATHIAS FORGE • CIE JEANNE SIMONE

29 juin au 5 juillet • 5 représentations au cœur des villages

**De et par** Mathias Forge avec la précieuse complicité de Yoann Coste

**Accompagnement mise en espace** Laure Terrier

**Accompagnement mise en corps** Céline Kerrec

**Accompagnement mise en voix** Anne-Laure Pigache

“Il y aura probablement de la musique mais nous arriverons bien à trouver un coin tranquille”.

Véritable enquête de l'écoute du dehors, cette pièce de danse “prend en charge” littéralement la musicalité de l'endroit et du moment, en cernant le potentiel lyrique du lieu, et du “type” que l'on regarde. La musique est un enjeu car elle peut advenir, l'air de rien. *L'Air de rien* est une invitation à l'écoute sur les places de villages pour vous surprendre aux prémices de l'été.

Gratuit • Tout public

**Production** Cie Jeanne Simone

**Coproductions** l'Odyssée scène conventionnée - Périgueux, Format - Ardèche, Superstrat - Saint-Etienne, Festival d'Olt - Le Bleymard, La Paperie - CNAREP à Angers

**Résidences** Format - Ardèche, Animakt - Saulx les Chartreux, La Laverie - St-Étienne, Café de la Loire - Paimboeuf, La Métive - Moutier-d'Ahun

**En partenariat avec** la Communauté de Communes Ardèche des Sources et Volcans et les villages accueillant le spectacle

## • DIVING IN THE LEAVES •

---

### INSTALLATION SONORE AUTOUR DE DANS LES BOIS

---

Clara Cornil & David Subal • Cie Les Décisifs  
Du 15 avril au 10 mai

Comment se placer dans l'espace, comment engager son corps pour écouter, comment recevoir ce que j'écoute, comment cela chemine dans mon corps? A partir d'histoires invisibles, à entendre, à visualiser et à ressentir, il s'agit d'ouvrir le chemin de la proprioception: comment s'ouvrir au monde et à soi-même? Qu'est-ce que ces histoires de la forêt nous disent, nous racontent?

**Vernissage • Sam 11 avril • 18h**

La Nouvelle Manufacture • St-Martin de Valamas



## • NÔTRE ÎLE, TON ÎLE, MON ÎLE •

---

### PROJECTION SUR BALLON GONFLABLE AUTOUR DE 48<sup>E</sup> PARALLÈLE

---

Sophie Laly • Association du 48  
Du 5 juin au 1er juillet

Suivre le 48ème parallèle nord sur le continent eurasiatique est le défi que s'est donné le danseur et chorégraphe Sylvain Prunenec. Il suit cette ligne à pied, en bus, en train ou en bateau. Sophie Laly le rejoint à trois reprises et filme des marches et des danses. Komsomolsk-sur-l'Amour, située sur la rive gauche du fleuve Amour, est un détour incontournable pour la musicalité de son nom. Un jour ils se lèvent aux aurores pour voir à quoi ressemble cette ville. Ils marchent jusqu'à la lisière et constatent qu'avec tout cet Amour qui a débordé les limites mêmes de Komsomolsk deviennent floues, car sous les eaux, la ville et ses alentours sont dénaturés. Une île est apparue...

**Vernissage • Ven 5 juin • 18h30**

Médiathèque Jean Ferrat • Aubenas



PRATIQUES  
AMATEURS

## DANSE AU FIL D'AVRIL

• Mars & avril •  
Vals-les-Bains  
Lussas

### • À QUOI TU PENSES QUAND JE DIS DANSE? •

LA DANSE, UNE HISTOIRE DE GENRE?

Sam 21 mars • 9h30/17h30 • Imaginaire • Lussas

Cette journée de pratique et de partage dédiée aux danseurs amateurs, enseignants, associations et écoles de danse, animateurs des réseaux d'éducation populaire, etc. propose d'interroger certaines de nos représentations sur l'histoire de la danse. Qu'est-ce qu'une partition de danse de femme? Qu'est-ce qu'une partition de danse de d'homme? Anlor Gueudret et Lise Casazza s'emparent de ces questions à l'appui de ressources historiques et de pratiques chorégraphiques qualifiées de « genrées ».

Renseignements et inscriptions FOL 07 • 04 75 20 27 08  
culture@folardeche.fr • Gratuit

En partenariat avec la FOL 07 et l'Imaginaire à Lussas

### • RENCONTRES CHORÉGRAPHIQUES •

SUR QUEL PIED DANSER?

Sam 4 avril • 18h30/21h • Théâtre Les Quinconces • Vals-Les-Bains

Découvrez les danseurs amateurs du territoire et vivez la danse dans toute sa diversité!

18h30/19h30 - Échauffement collectif ouvert à tous

19h30/20h30 - Présentation de créations par des groupes de danseurs amateurs

20h - Extrait de la recreation *Danses sacrales*, pièce de répertoire avec des danseurs amateurs du territoire proposé par Format, cf p.15

20h30 - Échange en bord de scène

Renseignements et inscriptions groupes amateurs FOL 07 • 04 75 20 27 08  
culture@folardeche.fr

En partenariat avec le Théâtre Les Quinconces et la FOL 07 • En accès libre



## BOUILLONS DE CULTURE CHORÉGRAPHIQUE

CAUSERIES, POINTS DE VUE & IMPROMPTUS

Médiathèque Jean Ferrat • Aubenas

**VEN 6 MARS • 18H30/20H**

LA DANSE EST-ELLE UNE AFFAIRE DE GENRE ?

Animé par Hélène Marquié, chercheuse et auteure de l'essai "Non, La danse n'est pas un truc de filles!". Ce bouillon s'inscrit dans le parcours de médiation autour du projet *Danses Sacrales*, recréation d'un extrait de *Sacre #2* de Dominique Brun d'après Vaslav Nijinski.

**VEN 3 AVRIL • 18H30/20H**

DE VASLAV NIJINSKI À DOMINIQUE BRUN, L'ŒUVRE À L'ÉPREUVE DU TEMPS

Animé par Sophie Jacotot, qui présentera les enjeux de la recréation d'une œuvre chorégraphique du passé : *L'après-midi d'un Faune*, *Le Sacre du printemps* et *Jeux*. Dans le cadre de *Danses Sacrales*, recréation d'un extrait de *Sacre #2* de Dominique Brun d'après Vaslav Nijinski.

• RENDEZ-VOUS •

**CULTURE ET PRATIQUE**

• En tous lieux •

**VEN 12 JUIN • 18H30/20H**

CAUSERIE PERFORMÉE LE FIL

Dans le cadre de l'aide à la recherche et au patrimoine en danse du Centre National de la Danse en 2011, Sylvain Prunenec a analysé certains mécanismes de la conscience qui sont en jeu dans les processus d'interprétation en danse. Cette recherche sur la mémoire et l'oubli, l'intentionnalité ou la déprise, le sentiment d'être un ou multiple, propose des outils pour le danseur. De cette recherche est née une performance, *Le Fil*.



## CHRONIQUES CHORÉGRAPHIQUES

LA DANSE CONTEMPORAINE À REVERS

Sur les ondes de Fréquence 7

VEN 7 FÉV • 18H

LUN 10 FÉV • 16H

**SYLVAIN PRUNENEC**

autour du projet le 48<sup>e</sup> parallèle (p.4)

VEN 20 MARS • 18H

**MATHIAS FORGE**

autour de *L'air de rien* (p.8)

Vous pouvez emprunter l'ensemble des Chroniques chorégraphiques à la Médiathèque Jean Ferrat à Aubenas et les ré-écouter sur le site de Format



## RÉSONANCE PRÉAC

REMETTRE EN JEU L'ESPACE DANS L'ACTE DE CRÉATION

mar 11 fév • Théâtre Les Quinconces • Vals les Bains

Le PRÉAC Danse et Arts du mouvement Auvergne-Rhône-Alpes propose une journée de formation aux acteurs de l'éducation artistique et culturelle. Les artistes du Collectif A/R proposent aux stagiaires une expérience sensible, articulant temps de pratique, de réflexion et d'échange.

En partenariat avec le PREAC et le Théâtre Les Quinconces



## RANDONNÉE CHORÉGRAPHIQUE

CORPS EN PRISE AVEC LES ÉLÉMENTS

dim 24 mai • 10h/18h • Ligne de partage des eaux • Montagne Ardéchoise

Entre le Mont Gerbier de Jonc et *La Tour à Eau* de Gilles Clément, pratiquez les questions à l'œuvre dans *48<sup>e</sup> parallèle* avec le chorégraphe Sylvain Prunenec: la marche, le récit, l'écriture. Cette randonnée est accompagnée par Olivier Mathis (Massif Central Randonnées), Passeur du Partage des eaux.

En partenariat avec le Parc naturel régional des Monts d'Ardèche  
Cette action est cofinancée par l'Union Européenne dans le cadre du Fonds Européen Agricole pour le Développement Rural (Feader)



## ATELIERS NOUS ICI

PRATIQUE AUTOUR DES DÉMARCHES DE CRÉATION

**JEU 6 FÉV • 19H/21H**  
AVEC SYLVAIN PRUNENEC •  
IMAGINAIRE • LUSSAS

Autour des danses métronomiques emportées par Sylvain Prunenec au cours de son voyage et d'une écriture chorégraphique momentanée pour en inventer de nouvelles.

**MAR 26 MAI • 19H/21H**  
AVEC CÉLINE DAUVERGNE &  
VIRGINIE THOMAS • CHIROLS

Déplier ce que les mots «Le retour à la terre comme un retour à soi» font en nous-même. Les ressources seront le mouvement et le corps comme appui à l'écriture écrite.

---

# JANVIER

**JEU 30 JAN • 12H**

**L'ONDE CURIEUSE**

AVEC CÉCILE VERNADAT

**Fréquence 7 • Sur les ondes**

**VEN 31 JAN • 19H**

**COCAGNE / INSTANTANÉ**

AVEC CÉCILE VERNADAT

**Mercuer • Le Pas de Côté**

Réservation recommandée

---

# FÉVRIER

**JEU 6 FÉV • 19H/21H**

**NOUS ICI / ATELIER**

AVEC SYLVAIN PRUNENEC

**Lussas • Imaginaire**

Sur inscription

**MAR 11 FÉV**

**RÉSONANCE PRÉAC**

**JOURNÉE DE FORMATION**

**Vals-les-Bains**

**Théâtre Les Quinconces**

Sur inscription

**JEU 13 FÉV • 19H**

**48<sup>E</sup> PARALLÈLE / INSTANTANÉ**

AVEC SYLVAIN PRUNENEC

**Lussas • Imaginaire**

**SAM 22 FÉV • 15H**

**NOUVELLES DE NOO(OO)NE**

**INSTANTANÉ** AVEC LA CIE1 WATT

**Mercuer**

Sur réservation

---

# MARS

**VEN 6 MARS • 18H30/20H**

**BOUILLON DE CULTURE**

LA DANSE EST-ELLE UNE

AFFAIRE DE GENRE?

**Aubenas • Médiathèque J. Ferrat**

**SAM 14 MARS • 20H30**

**TRIBU / SPECTACLE**

CIE LES GENS DU QUAI

**Vernoux-en-Vivarais •**

Espace Louis Nodon

Sur réservation

**SAM 21 MARS • 15H**

**L'AIR DE RIEN / INSTANTANÉ**

AVEC MATHIAS FORGE

**Largentière**

**SAM 21 MARS • 9H30/17H30**

**JOURNÉE DE PRATIQUE**

À QUOI TU PENSES QUAND

JE DIS DANSE?

**Lussas • Imaginaire**

Sur inscription

SAUF PRIX INDIQUÉ,  
TOUS LES RENDEZ-VOUS  
SONT GRATUITS

---

# AVRIL

**JEU 2 AVR • 19H**

**DANS LES BOIS**

RENCONTRE-APÉRO

AVEC LES DÉCISIFS

**St-Martin-de-Valamas**

La Nouvelle Manufacture

**VEN 3 AVR • 18H30/20H**

**BOUILLON DE CULTURE**

DE VASLAV NIJINSKI

À DOMINIQUE BRUN

**Aubenas • Médiathèque J. Ferrat**

**AGENDA**

[inscriptions@format-danse.com](mailto:inscriptions@format-danse.com)  
[reservation@format-danse.com](mailto:reservation@format-danse.com)

**SAM 4 AVR • 18H30/21H**

**PLATEAU AMATEUR**  
RENCONTRES  
CHORÉGRAPHIQUES  
Vals-Les-Bains  
Théâtre Les Quinconces

**SAM 4 AVR • 20H**

**DANS LES BOIS**  
VEILLÉE AVEC LES DÉCISIFS  
St-Martin-de-Valamas  
La Nouvelle Manufacture

**DIM 5 AVR • 10H/16H**

**L'ESSENCE DES SENS**  
EXPLORATION SENSORIELLE  
AVEC LES DÉCISIFS  
St-Martin-de-Valamas  
En forêt  
Tout public à partir de 10 ans  
Sur inscription

**SAM 11 AVR • 18H**

**DIVING IN THE LEAVES**  
VERNISSAGE  
St-Martin-de-Valamas  
La Nouvelle Manufacture  
Exposition du 15 avril au 10 mai

—

MAI

**DIM 24 MAI • 10H/18H**

**RANDONNÉE CHORÉGRAPHIQUE**  
AVEC SYLVAIN PRUNENEC  
RV à 10h devant la Maison de Site  
du Mont Gerbier de Jonc • Pique-  
nique tiré du sac • Participation aux  
frais 15€ / pers • Sur inscription

**MAR 26 MAI • 19H/21H**

**NOUS ICI**  
ATELIER D'ÉCRITURE AVEC  
LA CIE L'ÉCLABOUSSÉE  
Chirols • Le moulinage  
Sur inscription

JUIN-JUILLET

**VEN 5 JUIN • 18H30**

**NÔTRE ÎLE, TON ÎLE, MON ÎLE**  
(50° 33' N, 137° E)  
VERNISSAGE

Aubenas • Médiathèque J. Ferrat  
Exposition du 5 juin au 1er juillet

**SAM 6 JUIN**

**BABEL**  
Aubenas  
Dans le cadre de Clap! Clap! Clap!

**JEU 11 JUIN • 19H**

**48<sup>E</sup> PARALLÈLE / INSTANTANÉ**  
AVEC SYLVAIN PRUNENEC  
Lussas • Imaginaire

**VEN 12 JUIN • 18H30/20H**

**BOUILLON DE CULTURE**  
CAUSERIE PERFORMÉE  
AVEC SYLVAIN PRUNENEC  
Aubenas • Médiathèque J.Ferrat

**SAM 27 JUIN**

**BLOCK PARTY**  
Les Vans • Skate Park

**SAM 27 JUIN**

**BABEL**  
Grenoble  
Dans le cadre des Merveilles  
avec le CDCN Le Pacifique

**29 JUIN AU 5 JUILLET**

**ITINÉRANCE**  
**CHORÉGRAPHIQUE**  
L'AIR DE RIEN • CIE J. SIMONE  
Dans les villages

**DIM 5 JUILLET • 18H30**

**DANSE SACRALES**  
EXTRAIT  
Lieu à préciser



# CONTACTS

Téléphone 04 26 62 21 35

Courriel [contact@format-danse.com](mailto:contact@format-danse.com)

## Direction de projet

Sophie Gérard  
[sophie@format-danse.com](mailto:sophie@format-danse.com)

Marion Grange  
[marion@format-danse.com](mailto:marion@format-danse.com)

Gaëlle Schwerdel  
[gaelles@format-danse.com](mailto:gaelles@format-danse.com)

## Direction technique

Pascal Chassan  
[pascal@format-danse.com](mailto:pascal@format-danse.com)

## Conseil d'administration

Agnès Chambon - Tatiana Galleau  
David Kressman - Élise Mathieu  
Armelle Sèvre - Stéphanie Thibaut

## Format est subventionné par



**La Région**  
Auvergne-Rhône-Alpes

**ardèche**  
LE DÉPARTEMENT



**ASU**  
Association des Syndicats  
d'Agriculteurs



## Format reçoit le soutien spécifique pour certaines actions de



Centre national de la danse



onda



## Partenaires culturels



**SALLE LEBOURNOT**  
ASSOCIATION DES ARTISTES / ARDECHE



Les  
Quincoches  
50 ans de Spectacles



**LUSSAS**  
MUSÉE OCCUPATIONNEL



LE PARTAGE  
DE L'ARDECHE

**Espace culturel  
LOUIS NODON**



**DANSE**  
AU FIL D'AVRIL  
2014 - 2015  
F.O.L. 24.07



**LE PACIFIQUE**  
CENTRES DE DÉVELOPPEMENT  
CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL



**PRÉAC**  
DANSE  
ET  
ARTS DU  
MOUVEMENT



**MAISON DE LA  
danse**



**SUPER TRAX**  
PARCOURS D'EXPERIENCES ARTISTIQUES



**Nos  
communs**

## Communes et Communautés de communes partenaires





# FOR MAT

OU LA  
CRÉATION  
D'UN  
TERRITOIRE  
DE DANSE

## Contact

4, place de la Poste  
Pont d'Ucel - 07200 Ucel

[contact@format-danse.com](mailto:contact@format-danse.com)  
04 26 62 21 35 - 07 811 07 836  
[www.format-danse.com](http://www.format-danse.com)